



CULT OF LUNA, DER WEG EINER FREIHEIT OG FLERE TIL INFERNO 2026

Inferno Metal Festival nærmer seg full plakat for neste års festival, og denne gangen har vi nok en kraftpakke å by på: **Cult of Luna, Der Weg Einer Freiheit, Svarttjern, 1914, Sadistic Intent, Hulder, Zatokrev, Bizarrekult, Swartzheim, Gloombound, Angell og Raumer.**

CULT OF LUNA

Cult of Luna har i løpet av de siste to tiårene etablert seg som et ledende band i den globale post-metal-scenen. Med en diskografi bygd på ambisiøse, rå og nærgående verk har det svenske bandet skapt en umiskjennelig lydsignatur – en blanding av jordskjelvende tyngde, skjønnhet og rå intensitet. Bandets liveopptredener er intet mindre enn sonisk ødeleggelse, med tyngde og kraft som slår deg i magen og helt ut i fingertuppene. Cult of Luna flytter grensene for tung musikk med sin kunstneriske visjon og har blitt et unikt band det ikke finnes maken til. Vi må helt tilbake til 2008, da Cult of Luna holdt to konserter på Inferno Metal Festival – én for de under atten år og én på John Dee-scenen. Nå, atten år senere, headliner de vår største scene, og vi vet at mange gleder seg til å ha dem tilbake på Inferno.

DER WEG EINER FREIHEIT

De tyske progressive black metal-visjonærene Der Weg einer Freiheit har aldri vært redde for å gå utenfor sjangerens rammer og har smidd sin egen vei med sitt kunstneriske og emosjonelle uttrykk. På sitt sjette studioalbum «Innern», som nylig ble sluppet, viser kvartetten både dybde og presisjon i låtskrivingen – kvaliteter bandet er godt kjent for. Der Weg einer Freiheit ble dannet i 2009 av gitarist og vokalist Nikita Kamprad og har utviklet seg fra et undergrunnsfenomen til en av de mest anerkjente kreftene innen moderne black metal. Bandet har spilt på Inferno Metal Festival én gang tidligere – i 2019. Med en ny skive ute kan vi igjen glede oss til å invitere Der Weg einer Freiheit tilbake til festivalen.

SVARTTJERN

Svarttjern spiller norsk black metal av den gamle skolen – ekte, rått og upolert. Bandet startet opp i 2003 og har siden gitt ut seks album. Til tross for at de spiller tradisjonell norsk black metal, har Svarttjern gått sin egen vei ved å inkludere elementer både fra thrash og punk, i tillegg til sin særegne bekkmørke humor og tekster. I fjor ga Svarttjern ut «Draw Blood», som stadfester bandets posisjon som et av de sterkeste norske black metal-bandene i dag.

1914

1914 kommer fra Ukraina og spiller blackened death metal. Bandet baserer musikk, image og tekster på ekte historier fra første verdenskrig, og 1914 er også årstallet da krigen startet. Bandet har til nå utgitt fire album og er nå skiveaktuelle med et splitter nytt mesterverk ved navn «Viribus Unitis». Vi har ved flere anledninger prøvd å få 1914 til Inferno Metal Festival, men på grunn av Russlands invasjon av Ukraina har dette måttet utsettes to ganger. Denne gangen ser alt ut til å

klaffe, og vi gleder oss til å ha 1914 i Norge for aller første gang.

SADISTIC INTENT

Det amerikanske death metal-bandet Sadistic Intent startet helt tilbake i 1986 under navnet Devastation, før de i 1987 byttet navn til Sadistic Intent. Dermed regnes Sadistic Intent som en av pionerene innen death metal. Hele veien har bandet vært stødig styrt av Cortez-brødrene, som også driver platebutikken og plateselskapet Dark Realm Records i Downey, California. En kort periode var også Jeff Becerra en del av bandet, som da opptrådte som Possessed, før de gikk tilbake til navnet Sadistic Intent. Stålsett deg for klassisk amerikansk old school death metal av ekte vare når Sadistic Intent spiller på Inferno Metal Festival for aller første gang.

HULDER

Hulder er et enmanns black metal-prosjekt – eller snarere et enkvinnesprosjekt – som startet i 2018 i det nordvestlige USA, sterkt inspirert av middelaldersk mytologi. Etter flere demoer og EP-er kom det kritikerroste debutalbumet «Godslastering: Hymns Of A Forlorn Peasantry» i 2021, fulgt av mini-albumet «The Eternal Fanfare» i 2022, som ga bandet bred internasjonal oppmerksomhet. Hulder har siden turnert mye i Nord-Amerika og Europa, blant annet som headliner på Decibel Magazine Tour 2024. Det nye albumet «Verses In Oath» (2024) forener mørk, melankolsk atmosfære med nådeløs intensitet og viderefører arven fra klassisk black metal.

ZATOKREV

Zatokrev er en Basel-basert sveitsisk kvartett, dannet i 2002, som spiller death/doom metal. Musikken deres kan beskrives som ambisiøs og impulsiv, med en sammensmelting av ekstrem musikk og esoterisk folkemusikk. Bandet platedebuterte i 2004 og har til nå utgitt fem skiver, der den siste kom tidligere i år. Fans av Neurosis, Thou, Unsane, YOB, Ufomammut og Glassing bør sjekke ut dette bandet hvis du ikke allerede har gjort det. Dette blir bandets første konsert i Norge.

BIZARREKULT

Bizarrekult ble startet i 2006 av Roman. Prosjektet flyttet etter hvert til Norge og har siden gitt ut to fullengdere. Bandet beskrives som en blanding der black metal ligger i bunnen, med et mer post-metal-preget uttrykk på toppen. I 2021 kom «Vi overlevde», og i 2023 fulgte den enda sterkere «Den tapte krigen» – to album fylt med aggressivitet, skjønnhet og melankoli, mikset sterkt og effektivt sammen.

SWARTZHEIM

Swartzheim er et aggressivt dansk thrash metal-band der de kanaliserer frustrasjon over en verden som ødelegger seg selv og etterlater rotet til de yngre generasjonene. Live er Swartzheim rein vrede og fullt kjørt – uten halvveisløsninger. Bandet har allerede spilt på blant annet Wacken, Wilwarin, Viva Sounds, SPOT Festival, Copenhell Metal Cruise og Copenhell, og ble kåret til beste nye live-band under «Den Hårde Tone» i 2024.

GLOOMBOUND

Gloombound fra Oslo er et band som blander old school death metal med drømmende, dystert, tung doom metal. Med frekke gitarlinjer og fete riff skaper Gloombound en unik og deilig atmosfære. Det låter depressivt, ondt og manisk, men også vakkert, dystert og fredelig, ja, med et snev av håp i all faenskapen. Bandet henter inspirasjon fra blant andre diSEMBOWELMENT, Spectral Voice, Dream Unending, Rippikoulu og Tideless, samtidig som de har sitt helt eget uttrykk.

ANGELL

Angell er et nytt progressivt blackened death metal-band fra Telemarks dype skoger. Som far, så sønn, heter det – og i dette tilfellet er Angell sønn av Ihsahn (Emperor) og Ihriel (Starofash). Det betyr også at onklene til Angell spiller i Leprous. Her snakker vi altså om en ung musiker født rett inn i musikken. Vi kan vel bare forvente en ny storhet i årene som kommer når Angell nå lanserer sitt eget band.

RAUMER

Raumer er et black metal-band fra Skedsmo-området på Romerike, grunnlagt av gitaristen Odin i 2020. Navnet Raumer stammer fra den norrøne regionen Raumaríki (dagens Romerike), slik området var kjent i vikingtiden. Raumer har så langt gitt ut tre EP-er, hvorav den siste, «De døde», kom tidligere i år. Dette blir Raumers første konsert på Inferno Metal Festival.

INFERNO METAL FESTIVAL 2. - 5. APRIL 2026

Mayhem, Deicide, Enslaved, Cult of Luna, Old Man's Child, The Kovenant, Kanonenfieber, Tormentor, Samael, Primordial, Incantation, Der Weg einer Freiheit, Auðn, Whoredom Rife, Svarttjern, Múr, Funeral, Mork, Firespawn, Darvaza, Carnivore A.D., Groza, Sadistic Intent, Hulder, Møl, Nite, Perchta, Morax, Hierophant, Zatokrev, Bizarrekult, Myr, Nihilvm, Sovereign, Abhorration, Forsmán, Automaton, Ruun, Swartzheim, Arachno, Cavern Deep, Blodknoke, Gaddavír, Gloombound, Angell, Raumer, Hevn III, Feversea, Homselvareg, Hermit Dreams, Voidspire, Senti

Billetter til salgs på: tickets.infernofestival.net.

INFERNO METAL FESTIVAL

Ikoniske Inferno Metal Festival startet i 2001 – og er den lengst levende metal-festivalen i Norge – og en av de viktigste ekstremmetallfestivalene i verden. Vi er veldig stolte over å ha denne posisjonen og vi vil fortsette å fronte norsk metal og ta inn band fra hele verden til Norge. Inferno Metal Festival arrangeres fire dager på Rockefeller's to scener; Rockefeller og John Dee – samt mange mindre klubber rundt i Oslo. Festivalen finner sted i påsken når det ikke skjer så mye annet i Oslo. Festivalen er vanligvis utsolgt og mer enn femti prosent av publikummet er fra utlandet. Billettsalget går til hele verden, inkludert Kina, Australia, Chile, Japan, Taiwan, Canada, USA, Columbia, Argentina og mange flere.

www.infernofestival.net